

城市规划原理及中外建筑史大纲

A 《城市规划原理》

一、城市与城市规划

- 1、城市的产生与定义
- 2、城市的发展及城市化
- 3、古代及现代的城市规划思想
- 4、城市规划面临的城市发展趋势、当代城市规划思想方法的变革
- 5、我国现行城乡规划法规、行政、技术系统及运行体制
- 6、城市规划的任务、目标与价值观

二、城市规划的影响要素及其分析方法

- 1、城市生态系统的特点、运行
- 2、城市环境的概念与组成；特征与效应；容量与质量
- 3、城市经济运行与产业的运行规律、城市人口与社会的发展规律、人口与社会的分析方法
- 4、城市文化与历史对城市规划的影响
- 5、信息与技术对城市规划的影响、城市规划常用的技术方法

三、城乡空间规划

- 1、城市规划的基本内容和工作特点；城市规划的定义和层面及其主要内容
- 2、城市用地的性质；城市用地的概念、评价、分类与用地构成
- 3、区域与城市的关系；区域规划的内容、类型
- 4、城市的性质和类型、总体规划编制的技术要求和制定程序、总体规划的编制的内容
- 5、控制性详细规划的编制程序和内容

四、城市专项规划

- 1、城市交通与城市总体布局、各种交通种类。城市对外交通规划、步行街、综

合交通规划

2、城市生态规划的过程、城市环境质量评价与预测、城市绿地的作用

3、工程规划设计特点，基本要求

4、居住区规划设计特点及趋势；居住区的规划设计内容

5、城市设计的基本理论与方法

6、城市遗产保护规划

五、城市规划的实施

1、城市开发规划的基本概念、模式、类型、方法

2、城市规划管理的主要内容、基本的工作程序和行政法相关原则

中外建筑史部分

B 《中国建筑史》

一、中国古代建筑

1、中国古代建筑的特征

2、古代建筑发展概论

3、城市建设、住宅与聚落、宫殿、坛庙、陵墓、宗教建筑、园林与风景建筑、古代木物建筑的特征与详部演变

二、近代中国建筑

1. 建筑发展概况

2. 城市建设

3. 建筑类型与建筑技术

4. 建筑制度、建筑教育与建筑设计机构

5. 建筑形式与建筑思潮

三、现代中国建筑思潮

1. 现代中国建筑发展概述

2. 城市规划与城市建设
3. 建筑作品与建筑思潮
4. 建筑教育与学术发展
5. 台湾、香港、澳门的建筑

C 《外国建筑史》

一、奴隶制社会的建筑

- 1、古代埃及的建筑
- 2、两河流域和伊朗高原的建筑
- 3、古代爱琴文化的建筑
- 4、古代希腊的建筑
- 5、古罗马的建筑

二、欧洲中世纪建筑

- 1、拜占庭的建筑
- 2、西欧中世纪建筑

三、欧洲 资本主义萌芽和绝对君权时期的建筑

- 1、意大利文艺复兴建筑
- 2、法国古典主义建筑

四、 欧美资产阶级革命时期建筑

- 1、英国资产阶级革命时期建筑
- 2、法国资产阶级革命时期建筑
- 3、欧洲其他各国十八世纪下半叶和十九世纪的建筑

五、亚洲封建时期的建筑

- 1、伊斯兰国家的建筑
- 2、印度次大陆和东南亚的建筑

3、朝鲜和日本的建筑

六、工业革命的建筑

- 1、工业革命对城市与建筑的影响
- 2、建筑的新材料、新技术与新类型

七、19世纪建筑变迁

- 1、欧洲探求新建筑的运动
- 2、美国的芝加哥学派与赖特的草原式住宅
- 3、法国对钢筋混凝土的应用
- 4、德意志制造联盟

八、二十世纪新建筑—现代建筑派、二战后的城市建设与建筑活动

- 1、二十世纪建筑发展历程，掌握主要建筑理论，代表人物
- 2、战后的建筑概况、高层建筑、大跨度建筑与战后建筑工业化的发展