**附件：**

**北京邮电大学2019年高水平运动队体育专项测试**

**武术项目测试办法及评分标准**

**一、测试分组**

男女考生均分为单招、二本线65%、二本线三个组，每个考生只能选报其中一个组进行测试。一级以上运动员可以在三组中任选一组，二级运动员可以在后两组中任选一组。

**二、测试内容**

（一）自选类：所测套路中有自选类项目的运动员，包括自选长拳、自选南拳，自选太极拳，自选刀术、自选剑术、自选棍术、自选枪术、自选南刀、自选南棍。

1．基本功（20分）

柔韧，直摆性腿法，击拍性腿法，扫转性腿法，基本跳跃。

2．难度动作（20分）

选报《国际武术套路竞赛规则》中的难度动作，其中动作难度分值最高为14分，连接难度最高为6分。运动员最多可选做5个A级难度动作，但前3个必须是不同类别的难度动作。B组及以上难度不限。同一个难度动作只计算一次加分。

3．套路（60分）

选报不同类别的拳术和器械共3项套路，每项套路20分。套路时间不少于1分钟。

（二）其他类：所测套路中无自选类项目的运动员，其中包括传统类（一类拳、二类拳、三类拳、四类拳、单器械、双器械、软器械）和太极类(42式太极拳、42式太极剑、各式太极拳、其他太极器械)。

1．基本功（25分）

柔韧，直摆性腿法，击拍性腿法，扫转性腿法，基本跳跃。

2．套路（75分）

选报不同类别的拳术和器械共3项套路，每项套路25分。太极套路时间不少于3分钟，其他套路时间不少于1分钟。

**三、评分标准**

（一）基本功评分标准

根据运动员现场完成动作的质量，按照该动作的规格要求进行评判，自选类满分为20分，其他类满分为25分。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 内容 | 档次及分值 | 标准 |
| 自选类（20分） | 纵叉（4分） | 好 （2分） | 前后腿伸直成一直线，臀部和两腿贴地。 |
| 差 （1分） | 前后腿未伸直或未成一直线，臀部和两腿未贴地。 |
| 直摆性腿法（4分） | 好 （4~3.6分） | 动作规范，腿法快速有力。 |
| 较好（3.5~3.2分） | 动作较规范，腿法较快速有力。 |
| 差 （3.2分以下） | 动作不规范，腿法缓慢无力。 |
| 击拍性腿法（4分） | 好 （4~3.6分） | 动作规范，击拍准确响亮。 |
| 较好（3.5~3.2分） | 动作较规范，击拍较准确响亮。 |
| 差 （3.2分以下） | 动作不规范，击拍落空。 |
| 扫转性腿法（4分） | 好 （4~3.6分） | 动作规范，扫转度数充足。 |
| 较好（3.5~3.2分） | 动作较规范，扫转度数不足或前扫腿手撑地。 |
| 差 （3.2分以下） | 动作不规范，出现倒地或扫转度数严重不足。 |
| 基本跳跃（4分） | 好 （4~3.6分） | 动作规范，腾空高度充足，（击拍响亮）。 |
| 较好（3.5~3.2分） | 动作较规范，腾空高度较充足，（击拍较响亮）。 |
| 差 （3.2分以下） | 动作不规范，不能腾空，（击拍不响亮）。 |
| 其他类（25分） | 纵叉（5分） | 好 （2.5分） | 前后腿伸直成一直线，臀部和两腿贴地。 |
| 差 （1.25分） | 前后腿未伸直或未成一直线，臀部和两腿未贴地。 |
| 直摆性腿法（5分） | 好 （5~4.5分） | 动作规范，腿法快速有力。 |
| 较好（4.4~4.0分） | 动作较规范，腿法较快速有力。 |
| 差 （4分以下） | 动作不规范，腿法缓慢无力。 |
| 击拍性腿法（5分） | 好 （5~4.5分） | 动作规范，击拍准确响亮。 |
| 较好（4.4~4.0分） | 动作较规范，击拍较准确响亮。 |
| 差 （4分以下） | 动作不规范，击拍落空。 |
| 扫转性腿法（5分） | 好 （5~4.5分） | 动作规范，扫转度数充足。 |
| 较好（4.4~4.0分） | 动作较规范，扫转度数不足，前扫腿手撑地。 |
| 差 （4分以下） | 动作不规范，出现倒地，扫转度数严重不足。 |
| 基本跳跃（5分） | 好 （5~4.5分） | 动作规范，腾空高度充足，（击拍响亮）。 |
| 较好（4.4~4.0分） | 动作较规范，腾空高度较充足，（击拍较响亮）。 |
| 差 （4分以下） | 动作不规范，不能腾空，（击拍不响亮）。 |

（二）自选类难度评分标准

根据运动员现场难度完成的情况，按照《国际武术套路竞赛规则》中各动作难度和连接难度的确认标准，确认运动员完成与否，动作难度最高为14分，连接难度最高为6分。每个难度动作最多可做2次。

1．自选长拳、剑术、刀术、枪术、棍术难度内容及等级与分值表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 等级 | 内容 | 动作难度分值 | 连接难度分值 |
| 平衡 | A | 搬腿朝天直立 | 2 |  |
| 侧踢抱脚直立 | 2 |  |
| 仰身平衡 | 2 |  |
| B | 十字平衡 | 3 |  |
| C | 后踢抱脚直立 | 4 |  |
| 腿法 | A | 前扫腿540°+坐盘 | 2 | 1 |
| B | 直身前扫900° | 3 |  |
| 跳跃 | A | 旋风脚360°+马步 | 2 | 1 |
| 腾空摆莲360°+马步 | 2 | 1 |
| 旋风脚360°+跌竖叉 | 2 | 1 |
| 旋子转体360°+跌竖叉 | 2 | 1 |
| 腾空摆莲360°+跌竖叉 | 2 | 1 |
| 侧空翻+跌竖叉 | 2 | 1 |
| 旋风脚360°+坐盘 | 2 | 1 |
| 腾空飞脚+坐盘 | 2 | 1 |
| 旋子+坐盘 | 2 | 1 |
| 腾空摆莲360°+弓步 | 2 | 1 |
| 腾空飞脚+侧空翻 | 2 | 1.5 |
| 旋风脚360°+提膝独立 | 2 | 1.5 |
| 腾空摆莲360°+提膝独立 | 2 | 1.5 |
| 抛+抢背+接 |  | 1 |
| 抛+腾空摆莲360°+接 | 2 | 1.5 |
| 旋风脚360°+旋子转体720°+跌竖叉 | 7 | 4.5 |
| B | 侧空翻转体360° | 3 |  |
| 腾空正踢腿 | 3 |  |
| 旋子转体360° | 3 |  |
| 旋风脚540°+马步 | 3 | 1.5 |
| 腾空摆莲540°+马步 | 3 | 1.5 |
| 旋风脚540°+跌竖叉 | 3 | 1.5 |
| C | 旋风脚720°+马步 | 4 | 2 |
| 腾空摆莲720°+马步 | 4 | 2.5 |
| 旋风脚720°+跌竖叉 | 4 | 2.5 |
| 旋子转体720°+跌竖叉 | 4 | 2.5 |
| 旋子转体360°+旋风脚720°+马步 | 7 | 4 |
| 旋子转体360°+旋风脚720°+跌竖叉 | 7 | 4.5 |

2．自选南拳、南刀、南棍难度内容及等级与分值表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 等级 | 内容 | 动作难度分值 | 连接难度分值 |
| 腿法 | A | 前扫腿540°+坐盘 | 2 |  |
| B | 直身前扫900° | 3 |  |
| 跌扑 | A | 腾空双侧踹 | 2 |  |
| 腾空盘腿360°侧扑 | 2 |  |
| 跳跃 | A | 腾空外摆腿360°+马步 | 2 | 1 |
| 旋风脚360°+蝶步 | 2 | 1 |
| 腾空飞脚+提膝独立 | 2 | 1 |
| 原地后空翻+蝶步 | 2 | 1.5 |
| 旋风脚360°+提膝独立 | 2 | 2 |
| 腾空外摆腿360°+提膝独立 | 2 | 2 |
| 旋风脚360°+ 单跳后空翻+蝶步 | 5 | 2.5 |
| B | 腾空外摆腿540°+马步 | 3 | 1.5 |
| 单跳后空翻+蝶步 | 3 | 1.5 |
| 旋风脚540°+蝶步 | 3 | 1.5 |
| 腾空飞脚向内转体180°+提膝独立 | 3 | 1.5 |
| C | 旋风脚720°+马步 | 4 | 2.5 |
| 腾空摆莲720°+马步 | 4 | 2.5 |

3．自选太极拳、太极剑难度内容及等级与分值表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 等级 | 内容 | 动作难度分值 | 连接难度分值 |
| 平衡 | A | 前举腿低势平衡+转体180°成提膝独立 | 2 | 1 |
| B | 后插腿低势平衡 | 3 |  |
| C | 侧朝天蹬直立 | 4 |  |
| 腿法 | A | 分脚、蹬脚 | 2 |  |
| 跳跃 | A | 腾空飞脚+提膝独立 | 2 | 1.5 |
| 腾空飞脚+腾空摆莲360°+雀地龙 | 5 | 2.5 |
| 腾空飞脚+腾空摆莲540°+雀地龙 | 6 | 3.5 |
| B | 腾空正踢腿+起跳脚落地 | 3 | 1.5 |
| 腾空飞脚向内转体180°+提膝独立 | 3 | 1.5 |
| 腾空摆莲360°+雀地龙 | 3 | 1.5 |
| 旋风脚360°+提膝独立 | 3 | 2 |
| 腾空摆莲360°+提膝独立 | 3 | 2 |
| C | 腾空摆莲540°+雀地龙 | 4 | 2 |

（三）套路评分标准

根据运动员现场完成套路的水平进行评分。每名运动员完成3套不同类别的拳术和器械，每个套路只能做一次。自选类满分为60分，每项20分；其他类满分为75分，每项25分。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 类别 | 档次及分值 | 标准 |
| 自选类 | 好（20~18分） | 动作符合规格要求，内容充实，劲力充足，用力顺达，节奏分明，风格突出，手眼身法步（械）协调。 |
| 较好（17.9~16分） | 动作较符合规格要求，内容较充实，劲力较充足，用力较顺达，节奏较分明，风格较突出，手眼身法步（械）较协调。 |
| 差（16分以下） | 动作不符合规格要求，内容不充实，劲力不充足，用力不顺达，节奏不分明，风格不突出，手眼身法步（械）不协调。 |
| 其他类 | 好（25~22.5分） | 动作符合规格要求，内容充实，劲力充足，用力顺达，节奏分明，风格突出，手眼身法步（械）协调。 |
| 较好（22.4~20分） | 动作较符合规格要求，内容较充实，劲力较充足，用力较顺达，节奏较分明，风格较突出，手眼身法步（械）较协调。 |
| 差（20分以下） | 动作不符合规格要求，内容不充实，劲力不充足，用力不顺达，节奏不分明，风格不突出，手眼身法步（械）不协调。 |

（四）运动员最后分数确定

1．自选类：将每位专家评委给出的运动员基本功、难度及套路三项总分之和进行平均，即为该运动员的最后得分。

2．其他类：将每位专家评委给出的运动员基本功和套路两项总分之和进行平均，即为该运动员的最后得分。