

附件1：中国音乐学院2019年招收攻读硕士学位研究生报考系别、研究方向、导师目录
(适用于非全日制专业学位型)

系别	研究方向代码	研究方向	导师（按姓氏笔画排序）	预分名额
001音乐学系	51	音乐声学	付晓东、韩宝强	2
	52	乐器学	李子晋、韩宝强	
	53	录音与扩声	李大康	
002作曲系	54	作曲	王宁、王非、权吉浩、阮昆申、朱琳、张千一、杨青、姜万通、施万春、禹永一、高为杰、高松华、谢文辉	2
	55	电子音乐	王宁、金平、程伊兵	
	56	视唱练耳	左佳、张忠平、范建明、高缨、梁珂、彭世端	
003指挥系	57	合唱指挥	娅伦格日勒	2
	58	乐队指挥	杨又青、李心草、邵恩、金野、胡咏言、阎惠昌	
004声乐歌剧系	59	中国声乐	马秋华、王士魁、王洪波、曲学选、邹文琴、沈时松、何鹏飞、吴碧霞、金铁霖、周强、董华、韩延文、雷佳、翟社泉、谭萍、戴滨	4
	60	美声	丁毅、马金泉、马秋华、马蕾、王秉锐、朱琳、宋一、张凤宜、陈蓓、陈燕、杨曙光、金永哲、罗良琰、赵云红、赵青、赵惠敏、赵静、郝苗、颜含彦	3
005中国器乐系	61	琵琶	刘德海、杨靖、葛詠	4
	62	扬琴	李玲玲	
	63	三弦	赵承伟	
	64	阮	魏蔚	
	65	箏	王中山、邱霁、林玲	
	66	古琴	吴文光	
	67	二胡	刘顺、张尊连、梁聆聆、曹德维	
	68	板胡	沈诚	
	69	笛子	陈悦、张维良	
	70	唢呐	左继承	
	71	管子	左继承	
	72	笙	李光陆	
	73	打击乐器演奏	王以东	
006钢琴系	74	钢琴演奏	于美娜、朱迪、关常新、李民、张维、傅红	2
	75	钢琴艺术指导	张柯瑶、张笑、陈晓、龚荆忆	
007管弦系乐队学院	76	小提琴演奏	金辉、黄滨、Mathias Boegner	2
	77	中提琴演奏		
	78	大提琴演奏	刘蔓、赵嘉楠	
	79	低音提琴演奏	侯俊侠	
	80	竖琴演奏	王茜	
	81	长笛演奏	陈兆荣	
	82	双簧管演奏	汤璐	
	83	单簧管演奏	何易	
	84	巴松演奏		
	85	小号演奏	张楠	
	86	圆号演奏		
	87	长号演奏		
	88	低音长号演奏		
	89	大号演奏		
	90	萨克斯管演奏		
	91	打击乐演奏		
	009艺术管理系	92	剧院管理	
注：报考剧院管理研究方向的考生报名时不选导师				